

PROYECTO
CULTURA

y

HÁSIHO
FESTIVAL DE TEATRO DE CÁCERES

presentan



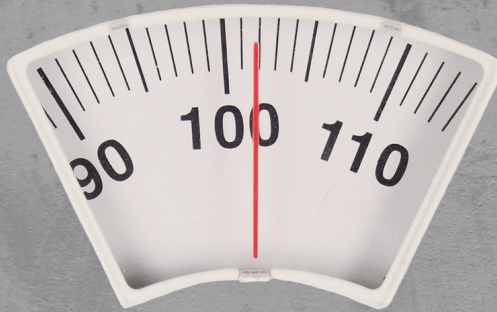
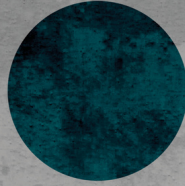
XXVI PREMIOS
max

DE LAS ARTES ESCÉNICAS

CÁDIZ

CANDIDATOS

- MEJOR ESPECTÁCULO
REVELACIÓN
- MEJOR ACTRIZ
- MEJOR DISEÑO
DE ILUMINACIÓN



¡AVISO!
EFECTOS CON LUZ
ESTROBOSCÓPICA

dirección y dramaturgia PEDRO LUIS LÓPEZ BELLOT
texto J.P. CAÑAMERO, SERGIO ADILLO
y PEDRO LUIS LÓPEZ BELLOT
intérprete NUQUI FERNÁNDEZ


MENINA

SOY UNA PLUTA OBRA DE VELÁZQUEZ

MENINA es la historia de una, de muchas, de todas.
De pequeña sus compañeros de clase empezaron a llamarle ballena, foca... Ya sabes, cosas de niños, ¿no? Al llegar al instituto encontró su sitio, la gorda del grupo. Durante una excursión al Museo de El Prado adquirió nuevos superlativos y calificativos. De entre todos, ella se quedó con el de "Menina". Pues claro que sí -se dijo-, ¡soy una puta obra de Velázquez!. Así que puestos a comer y a engordar, ella se propuso comerse el mundo y engordar su ego encima de un escenario.

Una coproducción de PROYECTO CULTURA y el Festival de Teatro Clásico de Cáceres con la que abordamos los temas del bullying, la gordofobia, la diversidad de los cuerpos y el amor hacia uno mismo.

Distribución PROYECTO CULTURA

 marta@proyectocultura.com



CONTRA EL ACOSO ESCOLAR LLAMA AL 900.018.018

